

## Méthode pour construire une dissertation

**DANS L'ORDRE (un autre ordre n'est pas pertinent) :**

- 1) Déplier le sujet
- 2) Dégager une problématique, c'est-à-dire un projet de réflexion
- 3) Chercher des exemples
- 4) Elaborer un plan
- 5) Rédiger l'introduction et la conclusion
- 6) Rédiger le corps de la dissertation

**CECI EST FONDAMENTAL.**

### 1) Déplier, décortiquer le sujet : c'est la base de votre réflexion.

➤ analyser les termes clés du sujet :

- recherche de vocabulaire
- examen des associations d'idées faites par l'auteur
- repérer les éventuels écarts de sens entre le sens donné par le dictionnaire et celui donné par l'auteur – étudier les champs sémantiques
- repérer les champs lexicaux
- s'interroger sur les connotations des mots

➤ faire quelques recherches sur l'auteur, sa pensée, son époque, etc.

DONC, cette démarche, qui consiste à décortiquer le sujet en définissant et en ciblant ce qui est important, à replacer le sujet dans un contexte littéraire et historique, est un garde-fou pour éviter le hors-sujet, les anachronismes et le simplisme.

### 2) Dégager une problématique = élaborer un projet de réflexion, afin de dégager un fil conducteur de votre pensée

- Ceci consiste à résumer, le plus souvent sous forme de question, le problème, le questionnement soulevé par la thèse de l'auteur.

A SAVOIR : Même si l'on est d'accord avec la thèse de l'auteur, la dissertation ne consiste pas en une démonstration de la thèse donnée. Dissenter, c'est explorer toutes les facettes de la thèse, c'est l'interroger.

### 3) Chercher des exemples

- dans les textes fournis, mais aussi ailleurs, ce qui nécessite d'avoir une bonne culture littéraire, et d'avoir appris par cœur des passages significatifs pour illustrer les grandes questions du programme.

#### 4) **Elaborer un plan = construire sa pensée autour du fil conducteur, dans le but de répondre à la problématique posée.**

➤ 1<sup>ère</sup> étape : Elaguer dans les recherches effectuées

Le travail de débroussaillage du sujet n'a pas à apparaître in extenso dans la dissertation. Il vous faut donc trier ce qui est vraiment pertinent, important.

Il vous faut aussi trier les exemples, car vous avez besoin d'un exemple par paragraphe.

TRES IMPORTANT : Veillez à choisir des exemples que vous avez la capacité d'analyser. En effet, l'exemple en lui-même n'a pas valeur de preuve, ne se suffit pas à lui-même. Seule l'analyse que vous en faites valide ou invalide l'argument que vous avez apporté.

➤ 2<sup>ème</sup> étape : Organiser les éléments conservés lors de précédent tri

Préférez les plans en trois parties.

Cependant, mieux vaut un plan solide et complet en deux parties, qu'un plan en trois parties où l'on fait du délayage de pensée.

Evitez les plans linéaires : il faut montrer que votre pensée a du relief !

➤ 3<sup>ème</sup> étape : Rédiger un plan définitif détaillé

Ceci permet d'accélérer la rédaction et de ne pas s'égarer au fil de l'écriture.

Je vous conseille de rédiger ce plan détaillé sur une feuille à part, que vous ne quitterez pas des yeux durant la rédaction finale.

Il prendra la forme suivante :

- I) ...
  - a) argument : ...  
exemple : ...
  - b) argument : ...  
exemple : ...
  - c) argument : ...  
exemple : ...
  
- II) ... etc.

#### 5) **Rédiger l'introduction et la conclusion.**

Ceci est obligatoire, et à peaufiner. Il s'agit d'un travail d'orfèvre, puisque par l'introduction, vous faites entrer le correcteur/lecteur dans votre pensée, et puisque la conclusion montre que vous avez mené une réflexion solide et de qualité, et est ce qui laisse une dernière impression : autant que celle-ci vous soit favorable !

#### 6) **Rédiger le corps de la dissertation**

Cette dernière étape doit normalement prendre moins de temps, ou un temps égal, que le travail effectué avant, puisque vous avez déjà tout construit.

RESTE L'ANALYSE des exemples, à soigner.

Vous n'oublierez pas lors de la rédaction que chaque partie doit avoir de brèves introduction et conclusion, pour que vous et votre correcteur/lecteur puissiez bien suivre le fil de votre pensée.