

## L.A. n°1 : Utopie, Thomas More, 1516

**Pb:** - Quelle vision de la société propose cette utopie ?

- Quelles sont les caractéristiques de l'île d'utopie ?

- En quoi cette utopie est-elle représentative de l'esprit humaniste ?

Plan	exemple	procédé	effet
<b>I. Une description de l'île utopique</b> a) Un lieu retiré	- « l'île » ; « le golfe » ; « le port » ; « des criques » ; « en sorte que la mer l'entourât de tous côtés »  -« périlleuse » ; « trop visible pour être dangereuse » ; « insidieusement » ; « difficilement » ; « si difficile »	- champ lexical de l'île  - champ lexical du danger	L'île est un lieu bien protégé naturellement par son relief et difficile d'accès. T. More s'inscrit dans la tradition médiévale du « <i>locus amoenus</i> » = lieu clos
<b>I. b) Une description didactique : la volonté d'enseigner</b>	- « a » ; « se rétrécit » ; « s'arrondit » ; « sont éloignées » ; « comble » ; « se développent »...  -« en sa partie moyenne » ; « du centre aux deux extrémités » ; « cette partie concave » ; « d'un côté...de l'autre » ; « la partie opposée »  - « symétriquement » ; « la forme d'un croissant » « deux cornes »	- présent de vérité générale  - connecteurs spatiaux  - vocabulaire géométrique	Le narrateur fait une description très organisée en utilisant un vocabulaire spécifique. De plus l'île a des proportions parfaitement symétrique. Ces images permettent de stimuler l'imagination du lecteur.
<b>II. L'organisation sociale utopienne</b> a) Egalité et unité	- « langage, mœurs, institutions, lois »  - « même plan (...) mêmes établissements (...) mêmes édifices publics »	- énumération  - répétition de l'adjectif	Ces procédés permettent de mettre en avant l'égalité dans l'organisation sociale et insistent sur ces valeurs humanistes. Il y a une unité et une cohésion entre les villes qui constituent l'île.
<b>II. b) Une société démocratique</b>	- « tous les ans » - « trois vieillards <u>expérimentés</u> et <u>capables</u> »  - « se rassemblent »	- marqueur de fréquence temporelle  - verbe qui indique l'unité	Les différentes villes se regroupent pour échanger sur l'économie du pays, avec Amaurote comme lieu central pour se réunir. Par le jeu d'un miroir inversé, T. More critique de manière implicite la société dans laquelle il vit, qui est à l'opposé de l'île d'Utopie.

**CCL :** More crée une forme d'argumentation avec son livre. Il met en œuvre les idéaux humanistes puisqu'il place l'homme au centre de son île. L'utopie est à la fois sociale et géographique, elle imagine le monde idéal dans lequel l'homme vivrait à égalité, sans guerre, ni propriété.