

Bilan

Problématique : En quoi les évocations de mondes utopiques nous renseignent-elles sur les aspirations des Hommes ?

I Les caractéristiques de l'utopie :

L'utopie s'appuie sur des structures récurrentes.

a) Cadre spatio-temporel : cités maritimes ou coupées du monde réel

Il s'agit d'un lieu clos et protégé, inscrit dans un ailleurs (plus ou moins éloigné du monde connu) et hors du temps.

⇒ Motif de l'île fréquent (Pérec) Abbaye de Thélème au bord de la Loire, Eldorado cerné par les montagnes.

b) Urbanisme et architecture : recherche de symétrie et harmonie

L'utopie concrétise le dépaysement par un aménagement nouveau de l'espace à travers des villes géométriques et des rapports particuliers établis entre la cité et la nature.

⇒ Eldorado et le palais des sciences. Cité idéale d'Auroville.

c) Pouvoir politique : des institutions bien définies

L'utopie justifie un nouveau type de gouvernement qui implique généralement une réorganisation de la société et de la religion, visant à la concorde entre les hommes.

⇒ Eldorado, Hugo

d) Education et la famille : une réflexion majeure

Préoccupation permanente du projet social.

⇒ Hugo, Eldorado = science, Rabelais.

II Les fonctions de l'utopie

a) Fonction critique

La comparaison entre une société imaginaire et la réalité invite le lecteur à réfléchir sur cette dernière et à en dénoncer ses travers. C'est le monde inversé.

⇒ Eldorado représente le négatif de la société d'Ancien régime, pouvoir absolu, justice répressive, culte de l'or et absurdité des rituels.

b) Fonction didactique

L'utopie propose un modèle politique et social que l'on cherche à reproduire dans le réel. Cette idéal est toutefois difficile à atteindre.

⇒ Thélème (problème élite social), Eldorado (Candide quitte ce monde pour chercher une réponse humaine).

c) Fonction symbolique

La réflexion sur l'ailleurs participe avant tout d'une interrogation philosophique sur l'homme ; la cité rêvée peut devenir un idéal parfait ou un dangereux contre-modèle

⇒ Pérec : contre-utopie = camps de concentration et idéal sportif. Principes totalitaires détruisent l'individu.

Ccls° : L'utopie fascine en permettant d'imaginer un nouveau monde et effraie par ses excès et ses dérives.

